



KONKURS PIOSENKI ANGIELSKIEJ 2015 /2016

* * *

KONKURS PIOSENKI ANGIELSKIEJ W SZKOLE PODSTAWOWEJ IM. MARII DĄBROWSKIEJ W KOMOROWIE DLA KLAS 4-6 III EDYCJA

I. Cele konkursu.

- propagowanie nauki języków obcych poprzez piosenkę,
- motywowanie uczniów do nauki języka angielskiego oraz doskonalenia umiejętności językowych w interesujący dla uczniów sposób
- utrwalenie i wzbogacenie leksyki języka angielskiego
- praca nad poprawną wymową,
- prezentacja umiejętności wokalnych i językowych uczniów,
- praca z uczniami uzdolnionymi wokalnie i językowo
- nauka zdrowego współzawodnictwa,
- stworzenie możliwości rozwijania zainteresowań uczniów
- przygotowanie uczniów do publicznych występów – przezwyciężenie tremy i stresu, umiejętność zachowania się na scenie,
- umożliwienie realizacji marzeń i ambicji oraz budzenie wiary w siebie,
- promocja aktywności twórczej i artystycznej wśród uczniów,
- kształtowanie postaw czynnego udziału w kulturze,
- promocja młodych utalentowanych uczniów,
- promocja szkoły
- Promocja Gminy Michałowice i jej młodych mieszkańców.
- Współpraca szkół w obrębie Gminy Michałowice.

II. Warunki przystąpienia do konkursu.

1. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów klas 4-6 SP.
2. Uczniowie zainteresowani udziałem w konkursie zgłaszają się do dnia 30 października do nauczycieli języka angielskiego, którzy po przesłuchaniu kandydatów zgłaszają ich do koordynatora konkursu - pani Małgorzaty Widery. W razie wątpliwości przesłuchania dodatkowego dokonuje nauczyciel muzyki, wicedyrektor – pan Sławomir Rymuza.
3. Ostateczna lista uczestników konkursu oraz kolejność występów zostanie ogłoszona do dnia 23 listopada 2015 roku na stronie internetowej szkoły oraz na tablicy ogłoszeń.
4. W dniu 25 listopada na 5 godzinie lekcyjnej w małej sali gimnastycznej odbędzie się zebranie oraz próba dla uczestników konkursu. Próba generalna odbędzie się w dniu konkursu to jest 27 listopada (piątek) na 1 i 2 godzinie lekcyjnej.
5. Do 25 listopada (środa) uczestnicy zobowiązani są dostarczyć podkład muzyczny (CD lub MP3) w wersji karaoke oraz przygotować informację o :
 - a) tytule oraz wykonawcy/ wykonawcach oryginału piosenki;
 - b) o czym jest piosenka (polskie tłumaczenie);
 - c) krótką informację o sobie
 - d) wyjaśnić wybór piosenki – dlaczego ją wybrali.
6. Podczas przesłuchania można korzystać z tekstu piosenki, natomiast podczas występu trzeba znać tekst na pamięć. Korzystanie z tekstu jest łącznie z dyskwalifikacją z konkursu.
7. Do konkursu zakwalifikować mogą się tylko ci uczestnicy, którzy przystąpią do przesłuchania i dostaną pozytywną ocenę nauczyciela i ewentualnie nauczyciela muzyki w przypadku konsultacji.
8. W przypadku nie zgłoszenia się na zebranie i próby uczestnik nie przystąpi do konkursu.

III. KONKURS PIOSENKI ANGIELSKIEJ

1. Konkurs odbędzie się dnia **27 listopada 2015 roku o godz. 9.35 w sali gimnastycznej szkoły podstawowej na 3 i 4 godzinie lekcyjnej.**
2. Konkurs zostanie przeprowadzony w dwóch kategoriach:
I KATEGORIA – zespół
II KATEGORIA – solista lub duet

3. Członkowie zespołów mogą występować powtórnie w charakterze solisty lub w innym zespole, ale nie więcej niż 2 razy.
4. Wykonawcy przygotowują i zaprezentują jedną dowolną piosenkę w języku angielskim trwającą nie dłużej niż 5 - 10 minut (mile widziane piosenki z bajek i filmów dla młodzieży)
5. Wykonawcy krótko uzasadnią wybór piosenki po angielsku lub po polsku, podają tytuł oraz wykonawcę oryginału.
6. Podkładem muzycznym podczas przesłuchań konkursowych może być akompaniament własny, bądź nagranie instrumentalne na płycie CD – **w miarę możliwości bez słów – linia melodyczna. Po uzgodnieniu z koordynatorem może być też podkład w innym formacie.**
7. Podpisaną płytę z podkładem muzycznym w zaklejonej i opisanej kopercie lub zgłoszenie o akompaniamencie na żywo (ewentualnie w innej formie po wcześniejszym uzgodnieniu) należy dostarczyć do dnia **25 listopada 2015 roku (środa) do koordynatora konkursu – pani Małgorzaty Widery.**
8. Uczeń musi znać i rozumieć słowa piosenki.
9. Repertuar i ruch sceniczny zależą od inwencji twórczej uczestnika.
10. Piosenki nie mogą zawierać niecenzuralnych treści, wulgaryzmów.
11. Po zgłoszeniu się do konkursu uczestnik nie ma możliwości zmiany repertuaru.

IV. Ocena i nagrody.

1. Oceny wykonawców dokona Jury, w składzie którego znajdują się dwaj nauczyciele języka angielskiego, jeden nauczyciel muzyki oraz jeden rodzic, a także dwóch uczniów wytypowanych przez koordynatora, po konsultacji z nauczycielami języka angielskiego.
2. Jury będzie oceniać stronę muzyczno-wokalną (walory głosowe, muzykalność), poprawność językową, interpretację prezentowanych utworów oraz ogólny wyraz artystyczny.
3. Kryteria oceny:
 - poprawność językowa (1–5 pkt),
 - jakość wykonania pod względem czystości dźwięków, rytmiki (1- 5pkt),
 - wrażenie artystyczne, w tym interpretacja, scenografia, strój, układ taneczny (1 – 5pkt).
4. W wyniku przesłuchań Jury **może** przyznać:
 - miejsca od 1 do 3 w kategorii SOLISTA/DUET
 - miejsca od 1 do 3 w kategorii ZESPÓŁ
 - wyróżnienia

5. Przewiduje się przyznanie specjalnej nagrody/ nagród publiczności dla najlepszego wykonawcy/ najlepszych wykonawców, którzy zostaną najlepiej przyjęci przez publiczność.

O tym, komu przypadnie ta nagroda ostatecznie zadecyduje JURY, na podstawie reakcji publiczności.

6. JURY wybierze 6 najlepszych wykonawców, którzy zakwalifikowani zostaną do etapu gminnego konkursu.

7. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone po naradzie JURY w dniu konkursu.

8. Ocena Jury jest ostateczna i nie podlega weryfikacji.

9. Wszyscy uczestnicy konkursu otrzymają dyplomy uczestnictwa oraz drobne upominki, a zwycięzcy dyplomy oraz nagrody rzeczowe w wyznaczonym przez JURY terminie, niekoniecznie w dniu występu.

10. Nagrodą za uczestnictwo w występach konkursowych* jest częściowa ocena celująca z języka angielskiego dla każdego uczestnika, który nie otrzyma nagrody lub wyróżnienia.

11. Nagrodą dla wszystkich laureatów konkursu *, w tym uczestników wyróżnionych będzie częściowa ocena celująca z języka angielskiego w wadze sprawdzianu.

* dotyczy tylko uczniów, którzy śpiewają.

12. Uczestnicy nie występujący wokalnie, a biorący udział w występie konkursowym otrzymają częściową ocenę bardzo dobrą z języka angielskiego.

13. O przyznaniu ocen z muzyki decyduje nauczyciel muzyki zgodnie z przedmiotowym systemem oceniania.

14. O przyznaniu ocen z wychowania fizycznego decyduje nauczyciel wf-u zgodnie z przedmiotowym systemem oceniania.

V. Postanowienia końcowe.

1. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do podejmowania w razie konieczności decyzji niezawartych w regulaminie oraz do interpretowania postanowień w nim zawartych, w razie sytuacji wymagających takiego postępowania.

2. Wszelkich informacji dotyczących konkursu udziela osoba odpowiedzialna za organizację – koordynator konkursu – pani Małgorzata Widera, nauczyciel języka angielskiego (kontakt mailowy : mkwidera@gmail.com)

3. Lista zwycięzców oraz sprawozdanie z imprezy zostanie zamieszczone na stronie internetowej szkoły <http://www.sp.komorow.edu.pl/> w aktualnościach i/ lub w zakładce konkursy – język angielski.

KARTA ZGŁOSZENIA

na Konkurs Piosenki Angielskiej, który odbędzie się 12 grudnia 2014 r.

***KARTĘ NALEŻY WYPEŁNIĆ DRUKOWANYMI LITERAMI

1. Imię i nazwisko solisty lub członków zespołu oraz klasa

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____
11. _____
12. _____
13. _____

2. Repertuar:

a) tytuł utworu: _____

b) b) wykonawca oryginalny: _____

c) z jakiej bajki/ filmu: _____

3. Tekst oryginalny i tłumaczenie w języku polskim – proszę załączyć do karty. ****