

Szkoła Podstawowa  
im. Marii Dąbrowskiej  
w Komorowie

Komorów, 1 grudnia 2014 r.

## **ZAPROSZENIE DO UDZIAŁU W I MIĘDZYSZKOLNYM KONKURSIE PIOSENKI ANGIELSKIEJ**

Szanowni Państwo,

Szkoła Podstawowa im. Marii Dąbrowskiej w Komorowie zaprasza do udziału w **I Międzyszkolnym Konkursie Piosenki Angielskiej pod patronatem Wójta Gminy Michałowice**.

Konkurs odbędzie się w **marcu 2015 r. w Sali Multimedialnej w budynku Urzędu Gminy Michałowice w Regulach**. Ostateczny termin zostanie podany na początku stycznia 2015 r. i zostanie uzgodniony z koordynatorami projektu ze szkół, które przystąpią do Konkursu. Konkurs adresowany jest **do uczniów klas 4-6 szkół podstawowych**.

Celem tego projektu jest pobudzanie wśród dzieci i młodzieży zainteresowania nauką języka angielskiego i kulturą anglojęzyczną, doskonalenie umiejętności językowych oraz zachęcanie do prezentacji własnych talentów, a także – w szerszym kontekście -nawiązanie współpracy pomiędzy szkołami w Gminie Michałowice oraz promocja uzdolnionej młodzieży w naszej Gminie.

Wszyscy uczestnicy Konkursu otrzymają dyplomy uczestnictwa, a dla zwycięzców przewidziane są atrakcyjne nagrody.

Warunkiem przystąpienia do Konkursu jest wybór osoby odpowiedzialnej za organizację szkolnego etapu Konkursu Piosenki Angielskiej oraz zgłoszenie szkoły do koordynatora konkursu w Szkole Podstawowej w Komorowie - pani **Małgorzaty Widery**, która udzieli dalszych informacji (adres mailowy : **mkwidera@gmail.com** oraz telefon kontaktowy: **+48 606 455 111**)

Serdecznie zachęcamy do wzięcia udziału w tym innowacyjnym, organizowanym przez naszą szkołę projekcie.

**Z poważaniem,  
Dyrekcja ZSO w Komorowie,  
Zespół ds Promocji Szkoły Podstawowej  
im. Marii Dąbrowskiej w Komorowie  
oraz Nauczyciele języka angielskiego**

Załącznik 1. Szczegółowe cele konkursu.

Załącznik 2. Regulamin I Międzyszkolnego Konkursu Piosenki Angielskiej w Gminie Michałowice

Załącznik 3. Karta zgłoszenia.

Załącznik 4. Wzór regulaminu Konkursu Piosenki Angielskiej – etap szkolny.

### **Załącznik 1. Szczegółowe cele konkursu.**

1. Propagowanie nauki języków obcych poprzez piosenkę.
2. Motywowanie uczniów do nauki języka angielskiego oraz doskonalenia umiejętności językowych w interesujący dla uczniów sposób.
3. Utrwalenie i wzbogacenie leksyki języka angielskiego.
4. Praca nad poprawną wymową.
5. Prezentacja umiejętności wokalnych i językowych uczniów.
6. Praca z uczniami uzdolnionymi wokalnie, językowo, tanecznie i scenicznie.
7. Nauka zdrowego współzawodnictwa.
8. Stworzenie możliwości rozwijania zainteresowań uczniów.
9. Przygotowanie uczniów do publicznych występów – przezwyciężenie tremy i stresu, umiejętność zachowania się na scenie.
10. Umożliwienie realizacji marzeń i ambicji oraz budzenie wiary w siebie.
11. Promocja aktywności twórczej i artystycznej wśród uczniów.
12. Kształtowanie postaw czynnego udziału w kulturze.
13. Promocja młodych utalentowanych uczniów.
14. Promocja szkoły.
15. Promocja Gminy Michałowice i jej młodych mieszkańców.
16. Współpraca szkół w obrębie Gminy Michałowice.

## Załącznik 2. Regulamin I Międzyszkolnego Konkursu Piosenki Angielskiej w Gminie Michałowice

### I. INFORMACJE OGÓLNE I WARUNKI UCZESTNICTWA:

1. Międzyszkolny Konkurs Piosenki Angielskiej (zwany dalej Konkursem) jest przeznaczony dla uczniów klas 4-6 Szkół Podstawowych na terenie Gminy Michałowice w powiecie pruszkowskim.
2. Konkurs składa się z II etapów: I etap szkolny i II etap międzyszkolny.
3. Organizatorem Konkursu jest Szkoła Podstawowa im. Marii Dąbrowskiej w Komorowie (zwana dalej Organizatorem)
4. Konkurs jest objęty patronatem Wójta Gminy Michałowice.
5. Za sprawy organizacyjne Konkursu odpowiada szkolny koordynator Konkursu wytypowany przez Organizatora we współpracy z Zespołem ds Promocji Szkoły Podstawowej w Komorowie, nauczycielami języka angielskiego w tej szkole oraz z koordynatorami wytypowanymi przez szkoły uczestniczące w Konkursie.
6. Do konkursu przystąpić mogą uczniowie, którzy zostali laureatami I etapu przeprowadzonego zgodnie z regulaminem I etapu Konkursu i zajęli I, II i III miejsce lub wyróżnienie w II kategoriach: I kategoria: SOLISTA; II kategoria: DUET lub ZESPÓŁ.
7. Warunkiem przystąpienia do konkursu jest wypełnienie KARTY ZGŁOSZENIA stanowiącej załącznik do Regulaminu oraz przygotowanie i dostarczenie podkładu muzycznego do KOORDYNATORA Konkursu w terminie nie przekraczającym tygodnia przed występem.
8. Członkowie zespołów mogą występować powtórnie w charakterze solisty lub w innym zespole lub w duecie.
9. Wykonawcy przygotowują i zaprezentują jedną dowolną piosenkę w języku angielskim trwającą nie dłużej niż 5. Minut. Widziane są piosenki z bajek i filmów dla młodzieży. Piosenka może być również utworem własnym.
10. Wykonawcy krótko uzasadnią wybór piosenki po angielsku lub po polsku, podając tytuł oraz wykonawcę oryginału.
11. Podkładem muzycznym podczas przesłuchań konkursowych może być akompaniament własny, bądź nagranie instrumentalne na płycie CD lub w formacie MP3 – **w miarę możliwości bez słów – tylko akompaniament.**
12. Uczestnicy muszą znać na pamięć i rozumieć słowa piosenki.
13. Repertuar i ruch sceniczny zależą od inwencji twórczej uczestnika.
14. Piosenki nie mogą zawierać niecenzuralnych treści i wulgaryzmów.
15. Po zgłoszeniu się do Konkursu uczestnik nie ma możliwości zmiany repertuaru.

### **III. Ocena i nagrody.**

1. Oceny wykonawców dokona Jury, w skład którego wchodzi po jednym kompetentnym przedstawicielu\* z każdej ze szkół uczestniczących w Konkursie. Przedstawiciela Jury wybiera Dyrekcja danej szkoły. W skład Jury wchodzi również 2 członkowie Rady Gminy Michałowice, nie związani z

zadną ze szkół uczestniczących w Konkursie. Nad poprawnością przebiegu głosowania Jury czuwa koordynator Konkursu ze strony Organizatora – bez prawa głosu.

\* sugerowany wybór to nauczyciel języka angielskiego, nauczyciel muzyki lub inny nauczyciel lub rodzic, który ma odpowiednie kwalifikacje do powierzenia mu tej funkcji.

2. Jury będzie oceniać stronę muzyczno-wokalną (walory głosowe, muzykalność), poprawność językową, interpretację prezentowanych utworów oraz ogólny wyraz artystyczny.
3. Kryteria oceny:
  - poprawność językowa (1–5 pkt.),
  - jakość wykonania pod względem czystości dźwięków, rytmiki (1- 5pkt.),
  - wrażenie artystyczne, w tym interpretacja, scenografia, strój, układ taneczny (1 – 5pkt.).
4. W wyniku przesłuchań Jury może przyznać:
  - miejsca od 1 do 3 w kategorii SOLISTA
  - miejsca od 1 do 3 w kategorii DUET lub ZESPÓŁ
  - wyróżnienia
5. Ocena Jury jest ostateczna i nie podlega weryfikacji.
6. Wszyscy uczestnicy konkursu otrzymają dyplomy uczestnictwa oraz drobne upominki, a zwycięzcy dyplomy oraz nagrody rzeczowe ufundowane przez Wójta Gminy Michałowice.

#### **IV. Postanowienia końcowe.**

1. Organizator zastrzega sobie prawo do podejmowania - w razie konieczności - decyzji nie zawartych w Regulaminie oraz do interpretowania postanowień w nim zawartych, w razie sytuacji wymagających takiego postępowania.
2. Wszelkich informacji dotyczących konkursu udziela koordynator Konkursu ze strony Organizatora pani Małgorzata Widera nauczyciel języka angielskiego w Szkole Podstawowej w Komorowie ( kontakt mailowy: [mkwidera@gmail.com](mailto:mkwidera@gmail.com))

Załącznik 3. Karta zgłoszenia.

## **KARTA ZGŁOSZENIA**

**na I Międzyszkolny Konkurs Piosenki Angielskiej pod Patronatem Wójta Gminy Michałowice w roku szkolnym 2014/2015**

**\*\*PROSZĘ WYPEŁNIĆ DRUKOWANYMI LITERAMI!**

1. Imię i nazwisko solisty lub nazwa zespołu, klasa (skład zespołu, ilość osób) :

---

---

---

---

---

2. Imię i nazwisko koordynatora i ewentualnie opiekuna/ nauczyciela:

---

3. Szkoła :

---

4. Repertuar:

a) tytuł utworu:

---

b) wykonawca oryginalny:

---

6. Rodzaj nośnika/ akompaniament własny – na żywo:

---

data podpis osoby zgłaszającej: \_\_\_\_\_

## **Załącznik 4. Regulamin Konkursu Piosenki Angielskiej – etap szkolny:**

### I. Informacje ogólne i warunki przystąpienia do Konkursu.

1. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów klas 4-6 SP.
2. Uczniowie zainteresowani udziałem w Konkursie zgłaszają się do dnia \_\_\_\_\_ do \_\_\_\_\_ – koordynatora konkursu lub do nauczyciela języka angielskiego, który przekaże zgłoszenie koordynatorowi konkursu.
3. Przesłuchania kwalifikacyjne odbędą się w dniach/ godzinach / w salach : \_\_\_\_\_
4. Do przesłuchania konieczne jest przygotowanie przez uczestnika/ uczestników podkładu muzycznego ( CD lub MP3) oraz przygotowanie informacji o :
  - a) wykonawcy/ wykonawcach oryginału piosenki;
  - b) bajce lub filmie dla dzieci lub młodzieży, z którego pochodzi piosenka;
  - c) o czym jest piosenka (polskie tłumaczenie).
5. Podczas przesłuchania można korzystać z tekstu piosenki.
6. Do konkursu zakwalifikować mogą się tylko ci uczestnicy, którzy przystąpią do przesłuchania i dostaną pozytywną ocenę koordynatora konkursu oraz nauczyciela muzyki uczestniczącego w przesłuchaniu.
7. Uczestnicy, którzy zostaną zakwalifikowani do konkursu zostaną poinformowani do tym fakcie do dnia \_\_\_\_\_ – lista uczestników zostanie wywieszona na tablicy ogłoszeń.
1. Uczestnicy konkursu zobowiązani są do uczestnictwa w próbach, które odbędą się w dniach/ godzinach/ w sali \_\_\_\_\_ oraz w próbie generalnej, która odbędzie się w dniu \_\_\_\_\_ o godzinie \_\_\_\_\_ w sali \_\_\_\_\_.
2. W przypadku nie zgłoszenia się na próby uczestnik nie przystąpi do konkursu. Terminy prób zostaną podane na tablicy ogłoszeń wraz z imienną listą uczestników do dnia \_\_\_\_\_ .

### II. KONKURS PIOSENKI ANGIELSKIEJ

1. Konkurs odbędzie się dnia \_\_\_\_\_ o godz. \_\_\_\_\_ w sali \_\_\_\_\_.
2. Konkurs zostanie przeprowadzony w dwóch kategoriach:  
I KATEGORIA – zespół lub duet  
II KATEGORIA – soliści
3. Członkowie zespołów mogą występować powtórnie w charakterze solisty lub w innym zespole.
4. Wykonawcy przygotowują i zaprezentują jedną dowolną piosenkę w języku angielskim trwającą nie dłużej niż 5 (miejsc widziane piosenki z bajek i filmów dla młodzieży)
5. Wykonawcy krótko uzasadnią wybór piosenki po angielsku lub po polsku, podając tytuł oraz wykonawcę oryginału.

6. Podkładem muzycznym podczas przesłuchań konkursowych może być akompaniament własny, bądź nagranie instrumentalne na płycie CD lub w formacie MP3 – **w miarę możliwości bez słów – tylko akompaniament.**

7. Podpisaną płytę z podkładem muzycznym w zaklejonej i opisanej kopercie lub zgłoszenie o akompaniamentie na żywo ( ewentualnie w innej formie po wcześniejszym uzgodnieniu) należy dostarczyć do dnia \_\_\_\_\_ **do koordynatora konkursu.**

8. Uczeń musi znać na pamięć i rozumieć słowa piosenki.

9. Repertuar i ruch sceniczny zależą od inwencji twórczej uczestnika.

10. Piosenki nie mogą zawierać niecenzuralnych treści i wulgaryzmów.

11. Po zgłoszeniu się do Konkursu uczestnik nie ma możliwości zmiany repertuaru.

### **III. Ocena i nagrody.**

1. Oceny wykonawców dokona Jury Konkursu, w składzie którego znajdą się dwaj nauczyciele języka angielskiego, jeden nauczyciel muzyki oraz jeden rodzic, a także trzech uczniów ( po jednym z każdego poziomu klas 4-6) wytypowanych przez koordynatora, po konsultacji z wychowawcami klas.

2. Jury będzie oceniać stronę muzyczno-wokalną (walory głosowe, muzykalność), poprawność językową, interpretację prezentowanych utworów oraz ogólny wyraz artystyczny.

3. Kryteria oceny:

- poprawność językowa (1–5 pkt.),

- jakość wykonania pod względem czystości dźwięków, rytmiki (1- 5pkt.),

- wrażenie artystyczne, w tym interpretacja, scenografia, strój, układ taneczny (1 – 5pkt.).

4. W wyniku przesłuchań Jury może przyznać:

- miejsca od 1 do 3 w kategorii SOLISTA

- miejsca od 1 do 3 w kategorii DUET lub ZESPÓŁ

-wyróżnienia

5. Przewiduje się przyznanie specjalnej nagrody/ nagród publiczności dla najlepszego wykonawcy/ najlepszych wykonawców, którzy zostaną najlepiej przyjęci przez publiczność.

O tym, komu przypadnie ta nagroda ostatecznie zadecyduje JURY, na podstawie reakcji publiczności.

6. Ocena Jury jest ostateczna i nie podlega weryfikacji.

7. Wszyscy uczestnicy konkursu otrzymają dyplomy uczestnictwa oraz drobne upominki, a zwycięzcy dyplomy oraz nagrody rzeczowe.

8. Nagrodą za uczestnictwo w występach konkursowych\* jest częściowa ocena celująca z języka angielskiego dla każdego uczestnika, który nie otrzyma nagrody lub wyróżnienia.

9. Nagrodą dla wszystkich laureatów konkursu \*, w tym uczestników wyróżnionych będzie częściowa ocena celująca z języka angielskiego w wadze sprawdzianu.

\* dotyczy tylko uczniów, którzy śpiewają.

10. Uczestnicy nie występujący wokalnie, a biorący udział w występie konkursowym otrzymają częściową ocenę bardzo dobrą z języka angielskiego.

11. O przyznaniu ocen z muzyki decyduje nauczyciel muzyki, zgodnie z przedmiotowym systemem oceniania.

#### **IV. Postanowienia końcowe.**

1. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do podejmowania w razie konieczności decyzji nie zawartych w regulaminie oraz do interpretowania postanowień w nim zawartych, w razie sytuacji wymagających takiego postępowania.

2. Wszelkich informacji dotyczących konkursu udziela osoba odpowiedzialna za organizację – koordynator konkursu \_\_\_\_\_ (kontakt: \_\_\_\_\_)

3. Lista zwycięzców oraz sprawozdanie z imprezy zostanie zamieszczone na stronie internetowej szkoły oraz na tablicy ogłoszeń:

### **KARTA ZGŁOSZENIA**

**na Konkurs Piosenki Angielskiej – etap szkolny, który odbędzie się**

**\*\*\*KARTĘ NALEŻY WYPEŁNIĆ DRUKOWANYMI LITERAMI!**

1. Imię i nazwisko solisty lub członków zespołu oraz klasa

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_

7. \_\_\_\_\_

8. \_\_\_\_\_

9. \_\_\_\_\_

10. \_\_\_\_\_

11. \_\_\_\_\_

12. \_\_\_\_\_

13. \_\_\_\_\_

2. Repertuar:

a) tytuł utworu: \_\_\_\_\_

b) wykonawca oryginalny: \_\_\_\_\_

c) z jakiej bajki/ filmu: \_\_\_\_\_

3. Tekst oryginalny i tłumaczenie w języku polskim – proszę załączyć do karty. \*\*\*\*



Regulaminy i cele Konkursu Piosenki Angielskiej sporządziła **Małgorzata Widera**, nauczyciel języka angielskiego w Szkole Podstawowej w Komorowie.

Podziękowania za wsparcie i cenne uwagi dla pana **Sławomira Rymuzy** – Zastępcy Dyrektora ZSO w Komorowie ds Szkoły Podstawowej, dla pani **Magdaleny Rogali** i pani **Barbary Gielniewskiej** – nauczycielek języka angielskiego w Szkole Podstawowej w Komorowie oraz dla Dyrektora Zespołu Obsługi Ekonomiczno-Administracyjnej Szkół Gminy Michałowice pani **Ewy Wierzgały** za inspirację i motywację do działania.